**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Начальная общеобразовательная школа №14»**

**Рабочая программа кружка**

**«Мастерская Самоделкина»**

**для 3 класса**

 **Учителя:**

 И.В. Елисейкина

 Г.Н. Макарова

**2019-2020 учебный год**

**Пояснительная записка**

Данная рабочая (учебная) программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, утвержденного приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373, на основании приказа МБОУ «Начальная общеобразовательная школа №14» № 210 «Об утверждении учебного плана» МБОУ «Начальная общеобразовательная школа №14» на 2019 – 2020 учебный год, на основе авторской программы «Уроки мастерства» (система Занкова) 3 класс, автор Т.Н. Проснякова, издательство «Учебная литература», 2002 г

       Программа данного кружка представляет систему интеллектуально-развивающих занятий для учащихся начальных классов.

 Цель: развитие творческих способностей детей и формирование у них специальных знаний, умений и навыков, необходимых для овладения декоративно-прикладной деятельностью.

Основные задачи:

- формирование навыков работы с различным материалом (картон, бумага, природный материал, пластилин, ткань и др.);

- овладение разными технологическими приемами обработки материала;

- приобретение знаний о декоративно-прикладном искусстве.

- развитие воображения, фантазии, внимания;

- развитие активного и креативного мышления.

- воспитывать художественный вкус;

- воспитывать чувство ответственности, коллективизма, вызывать положительные эмоции;

- воспитывать аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.

Бумага – доступный для ребенка и универсальный материал – широко применяется не только в рисовании, аппликации, но и в художественном конструировании. Особенно привлекает школьников возможность самим создавать такие поделки из бумаги, которые затем будут использованы в играх, инсценировках, оформлении группы к праздникам, подарены на день рождения или к празднику своим родителям, воспитателям, друзьям.

В курсе используются не только бумага, но и много другого материала, это как ткань, вязальные нитки, вата, ватные диски.

В процессе выполнения каждого задания происходит развитие почти всех познавательных процессов, но каждый раз акцент делается на каком-то одном из них. Учитывая это, все задания ус­ловно можно разбить на несколько групп:

* развитие внимания;
* развитие памяти;
* развитие мелкой моторики.

**Требования к результатам освоения программы**

В сфере личностных УУД у учащихся будут сформированы:

• положительное отношение к учению;

• желание приобретать новые знания;

• способность оценивать свои действия;

В сфере познавательных УУД учащиеся научатся:

• соблюдать правила по технике безопасности и личной гигиены.

• выполнять правила сбора и хранения различных материалов.

• соблюдать правила организации рабочего места.

• соблюдать правила бережного использования бумаги.

• эстетически относиться к окружающему миру и самому себе.

• анализировать информацию, полученную из разных источников.

• научатся различным приемам работы с бумагой;

• будут знать основные приемы выполнения изделий из папье-маше ;

• научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; создавать изделия из папье-маше, пользуясь инструкционными картами и схемами;

• будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике папье-маше;

В сфере регулятивных УУД учащиеся научатся :

• принимать и сохранять учебную задачу;

• работать по плану;

• адекватно оценивать свои достижения.

В сфере коммуникативных УУД учащиеся научатся :

• вести диалог с учителем и одноклассниками;

• задавать вопросы;

• слушать и отвечать на вопросы других;

• высказывать свою точку зрения;

• работать в парах и рабочих группах.

 **Содержание программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № темы | Содержание  | Кол-во часов |
| 1 | Работа с бумагой | 16 часов |
| 2 | Работа с текстильным материалом | 7 часов |
| 3 | Работа с пластилином | 4 часа |
| 4 | Работа из ваты и ватных дисков | 6 часов |
| 5 | Итоговое занятие. Выставка работ | 1 час |
|  | Итого: | 34 часа |

 **Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Характеристика деятельности учащихся** |
|  | **Работа с бумагой (16 часов)** |
| 1 | Вводное занятие. Беседа «Из истории бумаги» | 1ч |  | Знакомятся с работой кружка, с тематикой занятий, повторяют правила безопасности с различными инструментами, правилами безопасности на занятиях. |
| 2 | «Смешной смайлик» | 1ч |  | Учатся читать и строить чертежи.Самостоятельно создают развёртки на основе готового образца-шаблона.  |
| 3-4 | «Веселый клоун» | 2ч |  | Решают творческую задачу: проектируюти конструируют модели с прямоугольными формами из кубов и параллелепипедов различных размеров и формы. Планируют свою работу. |
| 5 | «Клоун своей мечты» | 1ч |  | Самостоятельно планируют и изготовляют поделку из бумаги. |
| 6-8 | Оригами. Конструируем из модулей. Бумажный конструктор. | 3ч |  | Знакомятся с техникой оригами, изготовляют модули, выполняют поделки из модулей. |
| 9 | Оригинальные закладки. | 1ч |  | Решают творческую задачу:самостоятельно планируют свою работу. Распределяют рабочее время, выбирают последовательность технологических операций; выполняют поставленную задачу |
| 10-11 | Выпуклая аппликация из бумажных полос «Цветок» | 2ч |  | Знакомятся с видами аппликаций из бумажных полос, выполняют аппликацию из бумажных полос. |
| 12-14 | Гирлянда «Ёлочка» | 3ч |  | Решают творческую задачу:самостоятельно планируют свою работу. Распределяют рабочее время, выбирают последовательность технологических операций; выполняют поставленную задачу |
| 15 | «Сказочный герой» | 1ч |  | *Выражать*своё эмоционально ценностное отношение к результатам труда. |
| 16 | Самостоятельная работа «Мой любимый зверь» | 1ч |  | Учиться выполнять работу самостоятельно без помощи учителя. |
|  | **Работа с текстильным материалом (7 часов)** |
| 17-18 | Аппликация из резаных нитей. «Одуванчик» | 2ч |  | Знакомятся с видами текстиля и какие поделки можно сделать из ниток, материи; выполняют заготовки для поделки; выполняют аппликации из ниток и сжатой ткани. |
| 19-21 | «Африканская хижина» | 3ч |  |
| 22-23 | Аппликация из сжатой ткани «Грибы» | 2ч |  |  |
|  | **Работа с пластилином (4 часа)** |
| 24 | Из истории глиняной игрушки. «Расписной» пластилин. | 1ч |  | Знакомятся с историей глиняной игрунки (дымковская, гжель, тверская и др.), с технологией «расписного» пластилина (раскатывание, смешивание, резания); выполняют поделки из пластилина применяя различные приемы. |
| 25-26 | «Барыня» | 2ч |  |
| 27 | «Расписной» пластилин, полученный смешиванием. «Осенний ветер» | 1ч |  |
|  | **Аппликация из ваты и ватных дисков (6 часов)** |
| 28 | Цветы из ватных дисков | 1ч |  | Устанавливают технологическую последовательность изготовления поделок из ватных дисков. |
| 29. | Филин из ватных дисков. | 1ч |  | Решают творческую задачу: создают рисунки, используя изученные навыки, выражают своё эмоционально-ценностное отношение к результатам труда. |
| 30-31 | «Верба» на бархатной бумаге  | 2ч |  |
| 32-33 | «Собачка» на бархатной бумаге. | 2ч |  |
| 34 | **Итоговое занятие. Выставка работ** | 1ч |  | Применятьвсе изученные методы форматирования. Работать синформацией при выполнении заданий.Систематизировать знания, умения и навыки, полученные на кружке. |