**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Начальная общеобразовательная школа №14»**

**Рабочая программа кружка**

**«Почитай-ка»**

**для 4 класса**

**учитель: Камнева Е.Г.**

**2019-2020**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа кружка составлена с ФГОСНОО (приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»); на основании приказа МБОУ «Начальная общеобразовательная школа №14» № 210 «Об утверждении учебного плана» МБОУ «Начальная общеобразовательная школа №14» на 2019 – 2020 учебный год,

на основе учебно-методической литературы:

1.Жиренко О.Е. «Праздник-ожидаемое чудо!» Внеклассные мероприятия (спектакли, утренники, юморины, викторины). – Составитель:Москва: «ВАКО», 2006 г.

2.Перова Г.М. Проверочные работы по чтению в начальных классах. – М.: АРКТИ – 2006г.

3. Оморокова М.И. Совершенствование чтения младших школьников. – Москва, 2001г. 4.Светловская Н. Н. «Методика внеклассного чтения», М. 1991.

5.Яценко И. Ф. Поурочные разработки по внеклассному чтению.- Москва, «ВАКО», 2006г.

Цель программы – углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

Задачи:

• развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

• учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

• формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;

• формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;

• обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

• формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

• обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;

• расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;

• обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;

• работать с различными типами текстов;

•создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

**Планируемые результаты**

Личностные результаты:

* умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
* любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
* интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;

Метапредметные результаты

*Регулятивные УУД:*

* уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
* уметь самостоятельно работать с новым произведением;
* уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной дея­тельности, литературных играх;
* уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои ре­зультаты.

*Познавательные УУД:*

* прогнозировать содержание книги до чтения, используя информа­цию из аппарата книги;
* отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
* ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым биб­лиотечным фондом);
* составлять краткие аннотации к прочитанным книгам; пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.
* перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

*Коммуникативные УУД:*

* участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
* оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
* высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

Предметные результаты:

* осознавать значимость чтения для личного развития;
* формировать потребность в систематическом чтении;
* использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
* уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
* пользоваться справочными источниками для понимания и полу­чения дополнительной информации.

**Содержание программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № темы | Содержание | Кол-во часов |
| 1 | История книги. | 2 часа |
| 2 | Русские писатели сказочники. | 10 часов |
| 3 | Русское народное творчество. | 4 часа |
| 4 | Храм книги - библиотека. | 2 часа |
| 5 | Стихи русских поэтов. | 4 часа |
| 6 | Книги о детях. | 6 часов |
| 7 | Зарубежная литература. | 6 часов. |
|  | Итого: | 34 часа |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Тема занятия | Кол-во часов | Дата | Характеристика деятельности учащегося |
| История книги. (2 часа) | | | | |
| 1-2 | Знакомство с заповедями читателя и с основными элементами книги. Выставка книг. Книги Древней Руси. Первая печатная книга на Руси. Первопечатник Иван Фёдоров. | 2ч |  | Знакомятся с заповедями читателя и с основными элементами книги, с первой печатной книгой. |
| Русские писатели сказочники. (10 часов) | | | | |
| 3-4 | Путешествие по сказкам братьев Гримм.  Сказки братьев Гримм | 2ч |  | Самостоятельно читают, пересказывают. Описывают особенности поведения и характера героев произведений. |
| 5-10 | Книги со сказками А.С. Пушкина,  В. Жуковского, М. Лермонтова, П.Ершова, В. Гаршина. | 6ч |  | Слушают и читают сказки, работают над выразительным чтением. |
| 11-12 | Час читателя. Сказка сказок П.П. Ершова «Конёк-Горбунок». | 2ч |  | Самостоятельно читают и пересказывают. Участвуют в диалоге при обсуждении произведения. |
| Русское народное творчество. (4 часа) | | | | |
| 13-16 | Былины.  Садко.  Илья Муромец и Святогор. | 4ч |  | Описывают особенности поведения и характера героев произведения. Строят предположения на основании имеющихся знаний, работают над выразительным чтением. |
| Храм книги - библиотека.(2 часа) | | | | |
| 17-18 | Библиотечный урок. Храм книги. Библиотека. Первые библиотеки.  Правила пользования библиотекой. Экскурсия в детскую библиотеку. | 2ч |  | Участвуют в беседе.  Посещают библиотеку. |
| Стихи русских поэтов. (4 часа) | | | | |
| 19-22 | Родные поэты». Стихи поэтов – классиков 19-начала 20 века для детей: В. Жуковский, К. Рылеев, Е. Баратынский, А. Кольцов, М. Лермонтов, Н. Огарев, Н. Некрасов, С. Дрожжин и др. | 4ч |  | Знакомятся с широким кругом поэтов-классиков, с тематикой их творчества. Читают избранные стихи наизусть. |
| Книги о детях.(6часов) | | | | |
| 23-24 | Книги о ребятах-сверстниках, участниках ВОВ. | 2ч |  | Коротко рассказывают о прочитанных книгах. |
| 25-28 | «Современные писатели - детям»  Е.Велтисов «Мальчик из чемодана», «Миллион и один день каникул»  В. Медведев «Баранкин будь человеком»  Самопрезентация «Книга, которую советую вам прочитать» | 4ч |  | Знакомятся с широким кругом современных писателей, с тематикой их творчества. Анали-  зируют произведения. Выбирают отрывки, пересказывают от своего имени. Составляют вопросы по данным произведениям. |
| Зарубежная литература.(6 часов) | | | | |
| 29-30 | . В. Гауф**«**Карлик Нос» | 2ч |  | Самостоятельно читают и пересказывают. Определяют жанровые особенности произведения: построение сюжета. Участвуют в диалоге при обсуждении произведения. |
| 31-33 | Г.Х.Андерсен «Русалочка» | 3ч |  | Выразительно читают произведение. Участвуют в диалоге при обсуждении произведения. Составляют задания по данным произведениям (вопросы, кроссворды, ребусы) |
| 34 | Викторина «По страницам любимых книг». | 1ч |  |  |